

Firma UdeG convenio tripartito para apoyar a artesanos de Jalisco

Por *lupita.cardenas*

Creado 02/11/2014 - 16:09

La UdeG dará facilidades a sus alumnos y egresados para realizar su servicio social en favor de esta actividad

La Universidad de Guadalajara, el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART) y el Gobierno del Estado de Jalisco firmaron esta mañana un convenio que busca, sobre todo, “rescatar nuestras raíces culturales, la mexicanidad y que las artesanías se vuelvan una fuente de trabajo digna”, como lo señaló el Secretario General de la UdeG, maestro Alfredo Peña Ramos, quien signó este convenio en representación del Rector General, maestro Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla.

“La Universidad de Guadalajara celebra con beneplácito que impulsemos a los artesanos, ya que nuestras raíces están vinculadas con esta actividad. Hace años se instituyó un premio en Jalisco y luego un premio nacional, y fue Tlaquepaque el que los ganó. No solo es importante impulsar la artesanía por el rescate de nuestras raíces que representa esta actividad, sino por la importancia de que sea impulsada como una fuente de trabajo. Esta es una responsabilidad que asume la UdeG”, agregó Peña Ramos.

Entre las actividades que la universidad hará para el sector, se encuentra la de elaborar diagnósticos de la población artesanal, proporcionar a FONART información sobre perfiles de maestros y alumnos que participarán en programas de capacitación para artesanos, elaborar un plan de trabajo y calendario de actividades, seleccionar y dar facilidades para que ofrezcan su servicio social en proyectos de FONART, y coordinar la participación de alumnos en mejora de productos artesanales y su organización.

El gobernador de Jalisco, Jorge Aristóteles Sandoval Díaz, señaló que en la entidad hay alrededor de 30 mil artesanos, y coincidió en dignificar la actividad, para “que ser artesano no sea sinónimo de pobreza. Hoy entendemos la labor que con tanto talento realizan, que debería detonar la economía local. Esta actividad nos da valor y una identidad que no podemos perder. Que la gente en el mundo nos conozca como gente creativa y que esta actividad refleje bienestar para quien lo efectúa”.

La directora general de FONART, Liliana Romero Medina, resaltó que en Tlaquepaque, lugar donde comenzaron en 1974 las actividades de FONART, se realiza una artesanía única, valorada en todo el mundo. “La artesanía nos ayuda a combatir la globalización, porque fomenta la identidad de hombres y mujeres que trabajan en esto, pero que requieren que sus familias tengan asegurados los medios para una vida digna”.

Al acto, realizado en el centro cultural El Refugio, en Tlaquepaque, asistieron decenas de artesanos, autoridades universitarias, del gobierno del estado y varios presidentes municipales, entre ellos el anfitrión, Alfredo Barba Mariscal.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco

Guadalajara, Jal., 11 de febrero de 2014

Texto: Juan Carrillo Armenta

Fotografía: Adriana González

- [Alumnos](#)

- [Académicos](#)
- [Administrativos](#)
- [Galería](#)
- [Comunicado](#)
- [Economía](#)
- [Sociedad](#)

URL del envío: <http://medios.udg.mx/node/23805>